

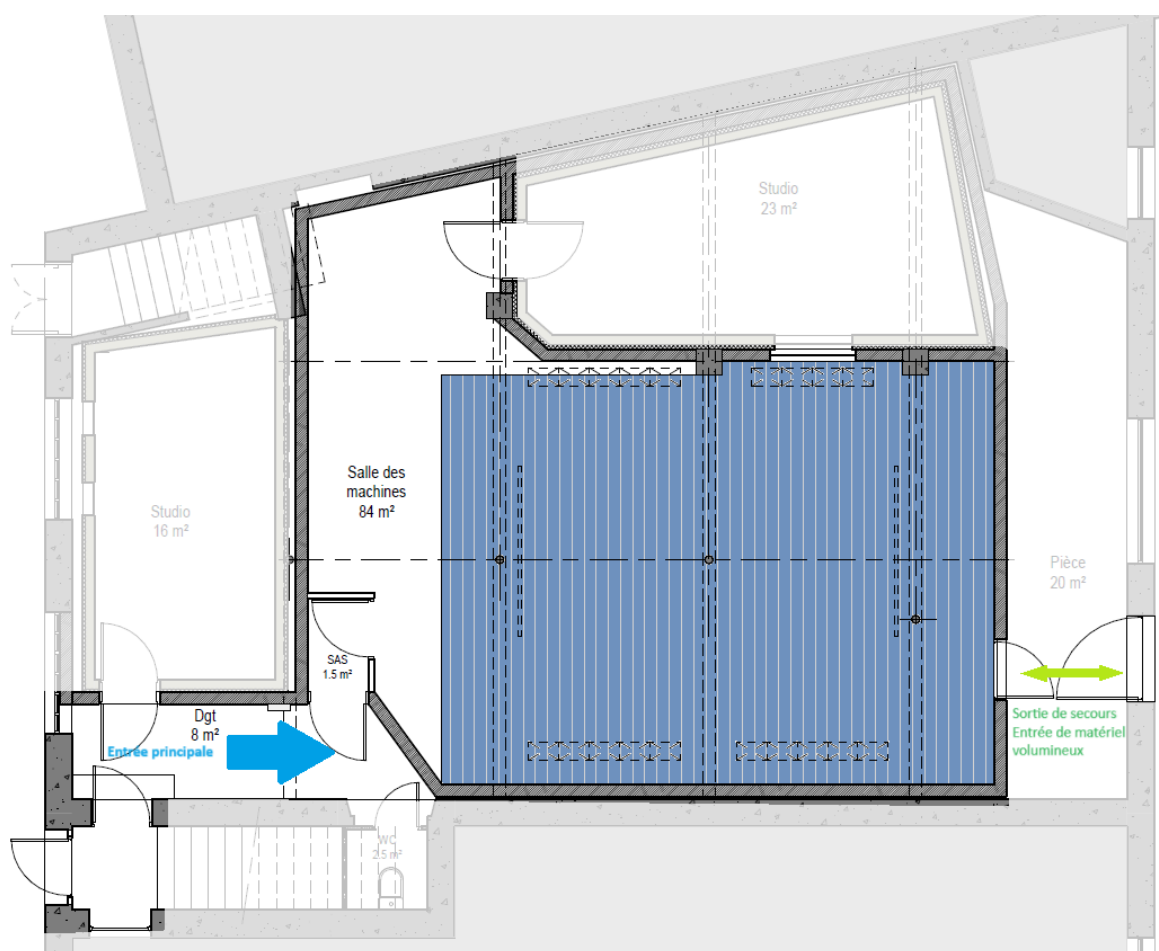
La Baj'Art - Salle des machines - Fiche technique

La salle de machines est une salle noire qui permet aux groupes de spectacle ou de concert de pouvoir répéter leur prestation dans des conditions similaires à une salle de spectacle.

La salle n'a pas vocation à accueillir du public extérieur. Suivant la configuration de la scène, il est néanmoins possible de présenter son travail à un public peu nombreux (jusqu'à 20 personnes). Toute personne entrant dans le lieu doit être [adhérente](#) à l'association La Baj'Art.

La jauge maximale de la salle est fixée à 50 personnes.

La salle peut à la demande être couplée au studio d'enregistrement voisin pour l'enregistrement sonore de musique en live.



La Baj'Art - Salle des machines - Fiche technique

SALLE	
<p>Accès salle</p> <ul style="list-style-type: none">• La salle se trouve au rez-de-chaussée du bâtiment.• La salle n'est pas accessible aux personnes à mobilité réduite (présence de marches). <p>Caractéristiques de la pièce</p> <ul style="list-style-type: none">• Un plateau de 63m²• Présence de 3 poteaux gris clairs sur scène et d'IPN aux plafonds <p>Accès décors</p> <p>Les décors pourront être apportés par l'entrée de la salle ou par la sortie de secours donnant sur la cour arrière (porte largeur : 90 cm, hauteur 205 cm)</p>	<p>Plateau</p> <ul style="list-style-type: none">• Plancher plat, ouverture 9 m, profondeur 7 m, hauteur sous perche : 2.90 m, hauteur maximale : 3.15 m• Revêtement de base en tapis de danse sur mousse, accessible uniquement sans chaussure et interdit aux objets susceptibles de percer le tapis• Possibilité de protection en tapisson noir, accessible avec chaussures et aux objets contondants (en prenant des précautions) <p>Perches lumière</p> <ul style="list-style-type: none">• 2 ponts en avant scène• 2 ponts en arrière scène• 1 perche latérale à cour et une perche latérale à jardin <p>Pendrillonnage</p> <ul style="list-style-type: none">• Arrière scène et côté jardin pendrillonnés en fixe devant le mur• Côté cour pendrillonné sur tringle

ECLAIRAGE	
<p>Consoles lumières</p> <ul style="list-style-type: none">• Contrôleur numérique DMX WOLFMIX W1• Table analogique : OXO Mistral 24 <p>Projecteur type LED</p> <ul style="list-style-type: none">• 4 projecteurs LED Blanc chaud 3100K CAMEO/TS100WW• 4 projecteur PAR LED PROLIGHTS/STUDIOCOB RGB	<p>Branchements</p> <ul style="list-style-type: none">• Blocs prise 220V• Pas de branchement possible en triphasé 380V

SONORISATION	
<p>Console son</p> <ul style="list-style-type: none">• YAMAHA/MG16X / Console analogique 16 in + effets <p>Diffusion</p> <ul style="list-style-type: none">• 2 Enceintes amplifiées LD SYSTEM/ICOA 12 A avec option Bluetooth• 2 Enceintes de retour	<p>Micros</p> <ul style="list-style-type: none">• 2 Micros voix dynamique cardioïde SHURE/SM58• 2 Pieds de micro+perchette <p>Piano</p> <ul style="list-style-type: none">• Clavier sur stand clavier

La Baj'Art - Salle des machines - Fiche technique

TYPE DE PRESTATION POSSIBLE

- **Accès à la salle sans matériel technique**
 - L'éclairage se fait avec la lumière de service
 - Diffusion sonore possible à partir d'un smartphone ou d'un ordinateur portable en bluetooth ou via un câble mini-jack présent sur place
 - Utilisation possible du clavier

- **Accès à la salle avec matériel technique**
 - Accès à tout le parc matériel
 - Présence d'un technicien du lieu obligatoire

- **Accès à la salle pour de l'enregistrement sonore**
 - Nous consulter

LIENS UTILES

Grille tarifaire : <https://www.labajart.com/tarifs>
Disponibilités de la salle : <https://www.labajart.com/reservations>
Réservations : par mail, à l'adresse contact.labajart@gmail.com

PHOTOS DE LA SALLE



La Baj'Art - Salle des machines - Fiche technique



La Baj'Art - Salle des machines - Fiche technique

CONTACTS

Technique

Thibaut Pellerin

07 81 74 24 31 | contact.labajart@gmail.com

Administratif

contact.labajart@gmail.com